

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОЛЛЕДЖ «ДОБРАЯ ШКОЛА НА СОЛЬБЕ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧПОУ колледж
«Добрая школа на Сольбе»



Гажу Е.М.

«09» апреля 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.06 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)
очной формы обучения

квалификация – Художник-живописец, преподаватель

м. Сольба, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД 02.06 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Информационные технологии» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.05 Живопись (по видам).

Учебная дисциплина «Информационные технологии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.05 Живопись (по видам). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 4, ОК 9, ПК 1.3, ПК2.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной	- инициировать, планировать и самостоятельно выполнять деятельность технологической и социальной направленности; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, -использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности, -применять компьютеры и телекоммуникационные средства.	теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности; - основы теории построения теней; - знать состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности; законы линейной перспективы.

<p>деятельности.</p> <p>ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.</p> <p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>		
---	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	132
в т.ч. аудиторная нагрузка	88
в том числе:	
теоретическое обучение	33
практические занятия	52
<i>Самостоятельная работа</i>	44
Промежуточная аттестация: контрольная работа, дифференцированный зачет	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.06 «Информационные технологии».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов, курсовая работа	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	2	4
Раздел 1 Работа в программе Photoshop CS3		65	
Тема 1.1. Программная среда. Сферы применения компьютерных программ. Графические редакторы.	Содержание учебного материала Основы работы на компьютере, программная среда, многообразие компьютерных программ и сферах их применения. Особые требования к компьютеру, работающему с графическими редакторами и тд. Профессиональная терминология.	1	ОК 1-9, ПК 1.3, ПК2.4.
	Практические занятия: демонстрация учебных работ по теме из методического фонда.	1	
	Самостоятельная работа: знать значение основных профессиональных терминов	2	
Тема 1.2. Фотошоп. Интерфейс программы. Возможности инструментов.	Содержание учебного материала Знакомство с графическими редакторами Фотошоп. Знакомство с интерфейсом программы. Знакомство с инструментарием. Общее представление о возможностях инструментов.	1	
	Практические занятия: графическое исполнение задания: 1.Упражнение на овладение инструментами, простейшие построения. 2.Упражнение на работу с несколькими инструментами одновременно.	2	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2	
Тема 1.3. Создание файлов	Содержание учебного материала Создание файлов. Размер, разрешение, редактирование, конвертация.	2	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	2	

	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.4. Инструменты: курсор, Лассо, лупа, горячие клавиши	Содержание учебного материала	1
	Инструменты. Курсор, Выделенная область, Лассо, Лупа, Горячие клавиши.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	1
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.5. Цвет в Фотошопе. Осветление, затемнение.	Содержание учебного материала	1
	Цвет в Фотошопе. Заливка, Градиент, Кисти, Штамп, Ластик, Осветление, Затемнение. Палитры.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	2
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.6. Инструмент текст. Шрифты.	Содержание учебного материала	1
	Инструмент Текст. Редактирование текста, Шрифты, деформация текста.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	2
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.7. Слои, особенности и возможности.	Содержание учебного материала	1
	Слои. Понятие, работа со слоями, особенности и возможности этого инструмента.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	3
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.8. Редактирование, трансформация изображения	Содержание учебного материала	1
	Меню Редактирование. Трансформация объектов.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	2
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.9. Режим редактирования.	Содержание учебного материала	2
	Меню Редактирование изображения, режимы редактирования, коррекция изображения.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	3

	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.10. Фильтры, клипарты	Содержание учебного материала	1
	Фильтры. Клипарты.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	2
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.11. Фотошоп. Детальное построение изображения	Содержание учебного материала	2
	Применение инструментария Фотошопа в создании композиции. Детальное построение композиции.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания	4
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.12. Ручной эскиз. Выбор темы	Содержание учебного материала	2
	Выбор темы. Ручной эскиз. Сканирование.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	3
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.13. Анализ композиции	Содержание учебного материала	2
	Анализ композиции. Разбивка по слоям.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	4
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.14. Проработка отношений	Содержание учебного материала	2
	Проработка больших композиционных и цветовых отношений.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	3
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.15. Проработка деталей	Содержание учебного материала	2
	Проработка деталей композиции.	
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	3
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	2
Тема 1.16.	Содержание учебного материала	2

Анализ достоинств и недостатков	Проработка деталей композиции Просмотр. Анализ достоинств и недостатков.		
	Практические занятия: графическое исполнение задания.	4	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях		3
Раздел 2 Программа графического 3D моделирования AutoCAD		21	
Тема 2.1. Вводная беседа. Знакомство с интерфейсом AutoCAD.	Содержание учебного материала	1	ОК 1-9, ПК 1.3, ПК2.4.
	Проектирование обрамления (киота, иконостаса и д.р.) с помощью программы программа AutoCAD. Основные инструменты и возможности программы AutoCAD. Интерфейс программы (названия инструментов и основных функций).		
Тема 2.2 Изучение интерфейса программы.	Самостоятельная работа: знать значение основных профессиональных терминов		2
	Содержание учебного материала	2	
	Рабочие инструменты программы. Основные команды для работы в AutoCAD. Панели инструментов, их настройка, расположение, описание основных команд: «Рисование», «Редактирование», «Стандартная», «Размеры»		
	Практические занятия. На примере рапорта орнамента (волна, дерево, куст) закрепить умения и навыки по заданию.	2	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях		2
	Контрольная работа	1	
Тема 2.3. Изучение основных рабочих команд.	Содержание учебного материала	2	
	Набор основных команд, их настройка, расположение, описание их действий и функций. Знакомство с основными командами: Команда «Линия», «Обрезка», «Подобие», «Окружность» и др.		
	Практические занятия Построить рапорты орнамента (волна, дерево, куст).	3	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях		2
Тема 2.4. Построение древнерусского рапортного орнамента.	Содержание учебного материала		
	Построение рапорта для орнамента, используя команды «Копировать», «Зеркало», «Переместить», «Вращение».	2	
	Практические занятия Выполнить рапортный орнамент.	3	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях		2
Тема 2.5. Построение	Содержание учебного материала	2	
	Построение киота по собственному эскизу с использованием рапортного орнамента.		

напольного киота	Практические занятия Построить напольный или подвесной киот с использование знаний моделировки рапортного орнамента.	3	
	Самостоятельная работа: продолжение работы, выполняемой на практических занятиях	3	
Итоговая аттестация. Дифференцированный зачет		2	
Итого: аудиторной нагрузки		88	
Итого: полная нагрузка		132	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет информатики и математики, оснащенный оборудованием:
стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением (с установленным MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3ds Max, AutoCAD);
мультимедийный проектор;
экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470353>

3.2.2. Электронные издания

1. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.]; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456496>

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469424>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство

Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474778>

3. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469425>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности</p>	<p>Тестирование Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

