

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КОЛЛЕДЖ «ДОБРАЯ ШКОЛА НА СОЛЬБЕ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЧПОУ колледж  
«Добрая школа на Сольбе»  
Е.М. Гажу  
« 10 » 01 2024 г.  
ИНН 7622018000

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

**Уровень профессионального образования**  
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
подготовки специалистов среднего звена

**Специальность**  
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

**Квалификация выпускника**  
Художник-мастер

м. Сольба, 2024

Настоящая образовательная программа «Профессионалитет» по специальности среднего профессионального образования (далее –ОП-П, ОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от ПРОЕКТ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)».

ОП-П разработана с учетом кластерно-отраслевого подхода, предусматривающего механизмы трансформации до основной профессиональной образовательной программы, с учетом запросов конкретных работодателей.

ОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Организация-разработчик:  
ЧПОУ колледж «Добрая школа на Сольбе»

Разработчики:  
Кифорук О.П. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Казымова Т.С. - преподаватель специальных дисциплин  
Фролова Ю.В - преподаватель специальных дисциплин

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b> .....	
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы</b> .....	
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b> .....	
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы</b> Ошибка! Закладка не определена.	
4.1. Общие компетенции.....	
4.2. Профессиональные компетенции .....	
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы</b>	
5.1.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)Ошибка! Закладка не определена.Ошибка! Закладка не определена.	
5.2. Календарный учебный график .....	
5.3. Рабочая программа воспитания.....	
5.4. Календарный план воспитательной работы.....	
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b> Ошибка! Закладка не определена.	
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программ	
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программ	
6.3. Требования к практической подготовке обучающихся	
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.....	
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы.....	
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы.....	
<b>Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации</b> .....	
Приложение 1 Учебные планы (по видам ).....	
Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей.....	27
Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин.....	40
Приложение 4. Рабочая программа воспитания.....	50
Приложение 5. Содержание ГИА.....	51

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая образовательная программа по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (далее – ОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 N 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ПОП-П разработана с учетом кластерно-отраслевого подхода, предусматривающего механизмы трансформации до основной профессиональной образовательной программы, с учетом запросов конкретных работодателей.

ОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования. Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

### 1.2. Нормативные основания для разработки ОП СПО

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минпросвещения РФ от 19.07.2023 N 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;

- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.09.2017г., регистрационный №34157);

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (с изменениями на 12 августа 2022 года) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 30 декабря 2013 г. № 1422 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 119 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».

- Устав ЧПОУ колледж «Добрая школа на Сольбе»;

- Локальные нормативные акты ЧПОУ колледж «Добрая школа на Сольбе».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП-П –образовательная программа «Профессионалитет»;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт,

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

ПА – промежуточная аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

КОД – комплект оценочной документации;

ЦПДЭ – центр проведения демонстрационного экзамена.

## **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: «Художник-мастер».

Выпускник образовательной программы по квалификации «Художник-мастер» осваивает следующие виды деятельности:

творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов индивидуального, интерьерного, религиозного назначения);

производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов и предметов религиозного назначения прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса, в религиозных организациях).

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

Форма обучения: очная

Срок и объем образовательной программы составляет:

Таблица 1

Код и наименование ОП (программы подготовки специалистов среднего звена)	Уровень образования	Квалификация	Нормативный срок освоения ОП	Объем ОП
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Художественная керамика. Художественная вышивка)	на базе основного общего образования	Художник-мастер	3 года 10 месяцев	5940 часов
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Художественная керамика. Художественная вышивка)	на базе среднего общего образования	Художник-мастер	2 года 10 месяцев	4464 часов

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе составляет не более срока получения образования.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования.

Конкретный срок получения образования по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, определяется образовательной организацией самостоятельно в пределах сроков, установленных пунктом 1.9 ФГОС СПО.

При приеме на ОП учебное заведение проводит вступительные испытания творческой профильной направленности.

### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации

работника, в том числе в художественных мастерских религиозных организаций, входящих в иерархическую структуру Русской Православной Церкви.

3.2. Матрица компетенций выпускника как совокупность результатов обучения взаимосвязанных между собой ОК и ПК, сформированных у обучающегося по завершении образовательной программы «Профессионалитет», представлена в Приложении 1.

3.3. Профессиональные модули формируются в соответствии с выбранными видами деятельности.

#### Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

##### 4.1. Общие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b></p> <p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</p> <p>определять этапы решения задачи</p> <p>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>составлять план действия</p> <p>определять необходимые ресурсы</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</p> <p>реализовывать составленный план</p> <p>оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить</p> <p>основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</p> <p>методы работы в профессиональной и смежных сферах;</p> <p>структуру плана для решения задач</p> <p>порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа	<p><b>Умения:</b></p> <p>определять задачи для поиска информации</p> <p>определять необходимые источники информации</p>

	и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		<b>Знания:</b>
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств		
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<b>Умения:</b>
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план
		рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности
		презентовать бизнес-идею
		определять источники финансирования
		<b>Знания:</b>
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности		
правила разработки бизнес-планов		
порядок выстраивания презентации		
кредитные банковские продукты		
ОК 04	Эффективно	<b>Умения:</b>



	взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности</p> <p>основы проектной деятельности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b></p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>особенности социального и культурного контекста</p> <p>правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p><b>Умения:</b></p> <p>описывать значимость своей специальности</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p><b>Умения:</b></p> <p>соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства</p> <p>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности</p> <p>пути обеспечения ресурсосбережения</p>

		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Умения:</b>
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		<b>Знания:</b>
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<b>Умения:</b>
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		<b>Знания:</b>
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

#### 4.2. Профессиональные компетенции:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 1. Проектирование изделий	ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и	<b>Навыки:</b>
		применения средств академического рисунка, живописи и скульптуры при создании

<p>декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения</p>	<p>окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры.</p>	<p>художественно-графических проектов</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>использовать основные изобразительные материалы и техники в практической профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>основы изобразительной грамоты</p> <p>методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека</p>
	<p>ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов, индивидуального, утилитарного, интерьерного и религиозного назначения и воплощать их в материале.</p>	<p><b>Навыки:</b></p> <p>создания художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного искусства различного назначения и воплощения их в материале</p> <p><b>Умения:</b></p> <p>владеть основными законами и понятиями композиции при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов, в том числе религиозного назначения.</p> <p>разрабатывать и создавать художественные изделия с простыми сюжетными и/или орнаментальными композициями в традициях народного и современного декоративно-прикладного искусства, в том числе религиозного назначения;</p> <p>разрабатывать уникальные художественные изделия с особо сложными композициями высокого художественного и технического исполнения и воплощать их в материале</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;</p> <p>история и основные направления развития изобразительного искусства</p> <p>художественно-эстетические требования, предъявляемые к современным изделиям декоративно-прикладного искусства, в том числе религиозного назначения; графические, живописные, пластические решения при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов;</p> <p>специфика профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов (по видам);</p>

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства	<b>Навыки:</b>
	использования различных источников информации при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Умения:</b>
	применять теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую деятельность;
	осуществлять сбор аналогов графическими средствами;
	систематизировать собранную информацию для выполнения практических задач
	<b>Знания:</b>
	литература по декоративно-прикладному искусству и/или народному и религиозному искусству; профессиональная терминология;
	методы, приемы, способы сбора, анализа и систематизации полученной информации
ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов	<b>Навыки:</b>
	использования различных графических средств и приемов в выполнении эскизов и проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Умения:</b>
	использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Знания:</b>
	графические средства и приемы для выполнения проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	<b>Навыки:</b>
	создания колористических решений художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного, искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Умения:</b>
	использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Знания:</b>
	основные законы цветоведения и композиции
ПК 1.6. Владеть культурой устной и	<b>Навыки:</b>
	Представления в устной и письменной форме

	письменной речи, профессиональной терминологией	собственных проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
		<b>Умения:</b>
		использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
		пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
		составлять аннотации к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
		<b>Знания:</b>
		изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
		употребление профессиональной лексики и научных терминов;
ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства		<b>Навыки:</b>
		использования компьютерных технологий при проектировании изделий традиционного прикладного искусства
		<b>Умения:</b>
		исполнять проекты изделий декоративно-прикладного искусства с использованием информационных технологий
		<b>Знания:</b>
		основного программного обеспечения для проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов
ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах		<b>Навыки:</b>
		участие в различных конкурсах и выставках
		<b>Умения:</b>
		ориентироваться в художественном пространстве
		презентовать собственные проекты
		<b>Знания:</b>
		инструменты продвижения своей профессиональной/предпринимательской деятельности (продукции, товаров, услуг)
ВД 2. Изготовление бытовых предметов и предметов религиозного назначения прикладного характера на традиционных художественных	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия и изделия религиозного назначения традиционного прикладного искусства	<b>Навыки:</b>
		копирование исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства с применением различных технологических приемов
		<b>Умения:</b>
		копировать изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне;

производствах, в организациях малого и среднего бизнеса, в религиозных организациях		применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;
		<b>Знания:</b>
		физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
		технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
		художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам)
ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями		<b>Навыки:</b>
		варьирования изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов с использованием новых технологических и колористических решений
		<b>Умения:</b>
		выполнять изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне;
		применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;
		<b>Знания:</b>
		физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
	технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);	
		художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-		<b>Навыки:</b>
		составления технологической карты исполнения изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов

<p>прикладного и народного искусства</p>		<p><b>Умения:</b> определять технологическую последовательность исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p> <p><b>Знания:</b> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам)</p> <p>значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования,</p> <p>технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p> <p>художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p>
<p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства</p>		<p><b>Навыки:</b> использования компьютерных технологий при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства</p> <p><b>Умения:</b> применять компьютерные технологии при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства</p> <p><b>Знания:</b> различные компьютерные программы, технические средства и оборудование для изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)</p>
<p>ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p>		<p><b>Навыки:</b> проведения контроля изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p> <p><b>Умения:</b> выбирать и применять методики контроля</p> <p><b>Знания:</b> меры и параметры соответствия изделий технологическим особенностям изготовления</p> <p>методы контроля</p> <p>причины возникновения и устранения дефектов и браков</p>
<p>ПК 2.6. Обеспечивать</p>		<p><b>Навыки:</b></p>

и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности		соблюдение правил и норм безопасности
		<b>Умения:</b> выполнять санитарно-технологические требования на рабочем месте, нормы и требования к гигиене и охране труда
		<b>Знания:</b> правила техники безопасности и требования охраны труда при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам)
ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства		<b>Навыки:</b> подготовка и применение различных материалов, инструментов, приспособлений и оборудования при исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам)
		<b>Умения:</b> осуществлять выбор и подготовку материалов и оборудования для изготовления изделий декоративно-прикладного и/или народных художественных промыслов (по видам)
		<b>Знания:</b> значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования,
		технологический процесс исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
ПК.2.8. Планировать производство товаров и услуг		<b>Навыки:</b> Составление бизнес плана
		<b>Умения:</b> планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;
		анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;
		рассчитывать прибыль и убытки по результатам производственной деятельности
		<b>Знания:</b> методы подсчета прибыли и убытков
		сущность и назначение бизнес- плана

## Раздел 5. Структура образовательной программы

Структура и объем образовательной программы включает: дисциплины (модули); практику; государственную итоговую аттестацию.

Образовательная программа включает: социально-гуманитарный цикл; общепрофессиональный цикл; профессиональный цикл.



В рамках образовательной программы выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций.

Вариативная часть образовательной программы направлена на развитие общих и профессиональных компетенций, а также реализацию православного компонента - преподавание вероучительных дисциплин: «Основы православной веры», «Церковнославянский язык», «Церковное пение»; общепрофессиональных дисциплин: «История древнерусской церковной вышивки», «История церковного облачения», «Скульптура»

Обязательная часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура».

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «История искусств», «Перспектива», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Правовые основы профессиональной деятельности», «Индивидуальная предпринимательская деятельность».

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с видами профессиональной деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов, которые устанавливаются образовательной организацией самостоятельно. Объем профессионального модуля составляет не менее 6 зачетных единиц.

Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (не более 6 часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится рассредоточенно в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с учебными занятиями.

Образовательная организация предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена.

5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (Художественная керамика) (Приложение №2).

5.2. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (Художественная вышивка) (Приложение №2)

5.4. Календарный учебный график по неделям (Приложение № 3)

Календарный учебный график разработан для каждого курса и семестра обучения. По дисциплинам и модулям указывается количество часов, включающих и самостоятельную работу, и нагрузку во взаимодействии с преподавателем. Суммарная недельная нагрузка не превышает 36 часов

5.5. Рабочая программа воспитания (Приложение № 4)

Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Календарный план воспитательной работы (Приложение № 4)

## **6. Условия реализации образовательной программы**

### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы.**

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования стандартов.

#### **Перечень специальных помещений**

##### **Кабинеты:**

Иностранного языка;

Правовых основ и предпринимательской деятельности;  
Информационных технологий в профессиональной деятельности;  
Истории;  
Безопасности жизнедеятельности;

**Лаборатории:**

Рисунка и живописи  
художественного проектирования изделий (в зависимости от вида деятельности)  
технологии исполнения изделий (в зависимости от вида деятельности)

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал.

**Залы:**

библиотека;  
читальный зал с выходом в интернет.

**6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Для реализации ОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

В каждом кабинете имеется:

**Оборудование:** посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска меловая, шкафы;

**Технические средства:**

интерактивная доска и проектор, либо проектор и экран

**Демонстрационные учебно-наглядные пособия:**

расходные материалы для выполнения всех видов практических работ;

наборы плакатов;

комплект портретов исторических деятелей;

раздаточные учебные материалы по истории России;

атлас по истории с комплектом контурных карт;

государственные символы Российской Федерации;

комплект учебно-методических материалов для обучающихся и преподавателя;

карты демонстрационные по курсу истории.

**Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.**

**Библиотека, читальный зал**

**Оборудование:**

- посадочные места для обучающихся;
- книжные стеллажи;
- компьютеры с выходом в Интернет;
- копировально-множительная техника

## **Оснащение лабораторий**

### **Мастерская «Рисунка и живописи».**

#### **Основное оборудование**

стол, стул преподавателя;  
доска;  
шкафы;  
стул (по кол-ву обучающихся в группе);

#### **Технические средства:**

компьютер;  
проектор;  
экран;

#### **Специализированное оборудование**

подиум (для натюрморта);  
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);  
планшеты;  
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, краски, кисти, бумага, картон и т.п.);  
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);  
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);  
крепёжная система для демонстрации работ

#### **Демонстрационные учебно-наглядные пособия:**

дидактические материалы

### **Лаборатория «Мастерская технологии исполнения изделий (в зависимости от вида деятельности)».**

1. Основное оборудование
  - стол, стул преподавателя;
  - доска;
  - стол для ручных работ;
  - шкафы;
  - стул (по кол-ву обучающихся в группе);
2. Технические средства
  - компьютер;
  - многофункциональное устройство НР (МФУ НР)
  - проектор;
  - экран;
3. Специализированное оборудование, мебель и системы хранения
  - стеллажи для материалов;
  - спецоборудование и материалы (в зависимости от вида деятельности)
  - крепёжная система для демонстрации работ
4. Демонстрационные учебно-наглядные пособия
  - дидактические материалы

### **Лаборатория «Проектирования изделий (в зависимости от вида деятельности)».**

1. Основное оборудование
  - стол, стул преподавателя;
  - доска;
  - стол для ручных работ;
  - шкафы;
  - стул (по кол-ву обучающихся в группе);
2. Технические средства
  - компьютер;
  - многофункциональное устройство (МФУ)
  - проектор;
  - планшеты
  - экран;
3. Специализированное оборудование, мебель и системы хранения
  - художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, краски, кисти, бумага, картон и т.п.);
  - графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
  - спецоборудование (в зависимости от вида деятельности)
4. Демонстрационные учебно-наглядные пособия
  - дидактические материалы

### **Оснащение баз практик**

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и (или) в организациях соответствующего профиля и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации.

Производственная практика реализуется в организациях соответствующего профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

### **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;

В качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ОП;

Имеется электронно информационно-образовательная среда с доступом обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей);

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</b>	<b>Код и наименование учебной дисциплины (модуля)</b>	<b>Количество</b>
1	Microsoft Windows		10
2	Microsoft Office		10
3	Wilcom EmbroideryStudio	МДК 01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	2

### **6.3. Требования к практической подготовке обучающихся**

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов.

6.3.2. Колледж проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) совместно с работодателем (профильной организацией) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется на рабочем месте предприятия работодателя (профильной организации) при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики;

- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

- включает в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, междисциплинарные модули, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебных базах практики образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем), осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена профильного уровня, в том числе на рабочем месте работодателя (профильной организации).

#### **6.4. Требования к организации воспитания обучающихся**

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложение).

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы разрабатывается и утверждается с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей.

#### **6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.15 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, не менее 25 процентов.

## **6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

6.6.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## **Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательной организации СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

Выпускники, осваивающие образовательные программы в области искусств, сдают ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы) .

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

Содержание ГИА включает структуру оценочных материалов, комплекс требований и рекомендаций для проведения демонстрационного экзамена профильного уровня, организацию и проведение защиты дипломной работы (дипломного проекта). (Приложение 5)