

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЕРВЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

Рассмотрено  
Педагогическим советом

от «30» августа 2025 г.

Согласовано

*иерей Виталий*

от «30» августа 2025 г.



Согласовано

*Витердрова Е.П.*

от «30» августа 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

*Ерогида*  
игуменья Ерогида (Е.М. Гажу)

от «30» августа 2025 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень профессионального образования**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**

подготовки специалистов среднего звена

**Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**(по виду Художественная вышивка)**

**Квалификация выпускника**

Художник-мастер

м. Сольба, 2025 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 1.</b> Общие положения	3
<b>Раздел 2.</b> Общая характеристика образовательной программы	4
<b>Раздел 3.</b> Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
<b>Раздел 4.</b> Планируемые результаты освоения образовательной программы	6
4.1. <i>Общие компетенции</i>	6
4.2. <i>Профессиональные компетенции</i>	10
<b>Раздел 5.</b> Структура образовательной программы	17
5.1. <i>Учебный план</i>	17
5.2. <i>Календарный учебный график</i>	21
5.3. <i>Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов (практик)</i>	22
5.4. <i>Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы</i>	22
<b>Раздел 6.</b> Условия реализации образовательной программы	22
6.1. <i>Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы</i>	22
6.2. <i>Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы</i>	24
6.3. <i>Требования к организации воспитания обучающихся</i>	24
6.4. <i>Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы</i>	25
<b>Раздел 7.</b> Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	25

## РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду Художественная вышивка) (далее – ОПОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 N 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду Художественная вышивка), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования. Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

1.2. Нормативные основания для разработки ОП СПО

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минпросвещения РФ от 19.07.2023 N 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;

- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.09.2017г., регистрационный №34157);

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (с изменениями на 12 августа 2022 года) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 119 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт,

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

ПА – промежуточная аттестация;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

## **РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: «Художник-мастер».

Выпускник образовательной программы по квалификации «Художник-мастер» осваивает следующие виды деятельности:

творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов индивидуального, интерьерного, религиозного назначения);

производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов и предметов религиозного назначения прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса, в религиозных организациях).

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

Форма обучения: очная

Срок и объем образовательной программы составляет:

Код и наименование ОП (программы подготовки специалистов среднего звена)	Уровень образования	Квалификация	Нормативный срок освоения ОП	Объем ОП
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Художественная вышивка)	на базе основного общего образования	Художник-мастер	3 года 10 месяцев	5940 часов
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Художественная вышивка)	на базе среднего общего образования	Художник-мастер	2 года 10 месяцев	4464 часов

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе составляет не более срока получения образования.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования.

### **РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника, в том числе в художественных мастерских религиозных организаций, входящих в иерархическую структуру Русской Православной Церкви.

3.2. Профессиональные модули формируются в соответствии с выбранными видами деятельности.

3.3. Основная профессиональная образовательная программа, наряду с профессиональным образованием, направлена на реализацию Православного компонента, который включен в вариативную часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Целью реализации Православного компонента является:

- целенаправленное развитие духовно-нравственной сферы обучающихся;
- обеспечение высокого уровня православного образования;
- формирование личности православного христианина, целостного христианского мировоззрения, развитого религиозно-нравственного чувства, национального самосознания и гражданской ответственности.

Объем вариативной части ФГОС СПО направленной на изучение дисциплин, обеспечивающих реализацию Православного компонента, составляет 490 аудиторных часов и включает в себя изучение следующих дисциплин:

- общеобразовательного цикла:
  - Церковное пение – 39 часов;
  - Церковнославянский язык – 39 часов;
  - Введение в Священное Писание Ветхого Завета – 34 часа;
  - Введение в Священное Писание Нового Завета – 44 часа;
- профессионального цикла:

- Нравственное богословие – 62 часа;
- Православное вероучение – 54 часа;
- Церковный устав – 22 часа;
- История церкви – 24 часов;
- ОП 14 История древнерусской церковной вышивки – 126 часов
- ОП 15 История церковных облачений – 46 часов.

## РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Общие компетенции:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b>
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составлять план действия
		определять необходимые ресурсы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		реализовывать составленный план
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		<b>Знания:</b>
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
методы работы в профессиональной и смежных сферах;		
структуру плана для решения задач		
порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности		
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для	<b>Умения:</b>
		определять задачи для поиска информации
		определять необходимые источники информации
		планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
оценивать практическую значимость результатов		

	выполнения задач профессиональной деятельности	поиска оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач <b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности презентовать бизнес-идею определять источники финансирования <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности правила разработки бизнес-планов порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно	<b>Умения:</b>

	взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности</p> <p>основы проектной деятельности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b></p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>особенности социального и культурного контекста</p> <p>правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p><b>Умения:</b></p> <p>описывать значимость своей специальности</p> <p>применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</p> <p>значимость профессиональной деятельности по специальности</p> <p>стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p><b>Умения:</b></p> <p>соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства</p> <p>организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знания:</b></p> <p>правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности</p>

		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<b>Умения:</b>
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		<b>Знания:</b>
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<b>Умения:</b>
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		<b>Знания:</b>
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

## 4.2. Профессиональные компетенции:

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 1. Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения	ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры.	<b>Навыки:</b> применения средств академического рисунка, живописи и скульптуры при создании художественно-графических проектов
		<b>Умения:</b> использовать основные изобразительные материалы и техники в практической профессиональной деятельности
		<b>Знания:</b> основы изобразительной грамоты
		методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека
		<b>Навыки:</b> создания художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного искусства различного назначения и воплощения их в материале
		<b>Умения:</b> владеть основными законами и понятиями композиции при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов, в том числе религиозного назначения.
	ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов, индивидуального, утилитарного, интерьерного и религиозного назначения и воплощать их в материале.	разрабатывать и создавать художественные изделия с простыми сюжетными и/или орнаментальными композициями в традициях народного и современного декоративно-прикладного искусства, в том числе религиозного назначения;
		разрабатывать уникальные художественные изделия с особо сложными композициями высокого художественного и технического исполнения и воплощать их в материале
		<b>Знания:</b> методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;
		история и основные направления развития изобразительного искусства
		художественно-эстетические требования, предъявляемые к современным изделиям декоративно-прикладного искусства, в том числе религиозного назначения; графические,

		живописные, пластические решения при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов;
		специфика профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов (по видам);
ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства		<b>Навыки:</b> использования различных источников информации при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
		<b>Умения:</b> применять теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую деятельность;
		осуществлять сбор аналогов графическими средствами;
		систематизировать собранную информацию для выполнения практических задач
		<b>Знания:</b> литература по декоративно-прикладному искусству и/или народному и религиозному искусству; профессиональная терминология;
		методы, приемы, способы сбора, анализа и систематизации полученной информации
ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов		<b>Навыки:</b> использования различных графических средств и приемов в выполнении эскизов и проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
		<b>Умения:</b> использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
		<b>Знания:</b> графические средства и приемы для выполнения проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические		<b>Навыки:</b> создания колористических решений художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного, искусства и/или

решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	народных художественных промыслов
	<b>Умения:</b>
	использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Знания:</b>
ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	основные законы цветоведения и композиции
	<b>Навыки:</b>
	представления в устной и письменной форме собственных проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Умения:</b>
	использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
	пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
	составлять аннотации к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов
	<b>Знания:</b>
	изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
	употребление профессиональной лексики и научных терминов;
ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства	<b>Навыки:</b>
	использования компьютерных технологий при проектировании изделий традиционного прикладного искусства
	<b>Умения:</b>
	исполнять проекты изделий декоративно-прикладного искусства с использованием информационных технологий
ПК.1.8. Представлять художественные изделия собственным композициям для участия в различных выставках и	<b>Знания:</b>
	основного программного обеспечения для проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов
	<b>Навыки:</b>
	участие в различных конкурсах и выставках
	<b>Умения:</b>
	ориентироваться в художественном пространстве
	презентовать собственные проекты
	<b>Знания:</b>

	конкурсах	инструменты продвижения своей профессиональной/предпринимательской деятельности (продукции, товаров, услуг)	
ВД 2. Изготовление бытовых предметов и предметов религиозного назначения прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса, в религиозных организациях	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия и изделия религиозного назначения традиционного прикладного искусства	<b>Навыки:</b> копирование исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства с применением различных технологических приемов	
		<b>Умения:</b> копировать изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне;	
		применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;	
		<b>Знания:</b> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);	
		технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);	
		художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам)	
	ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями	<b>Навыки:</b> варьирования изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов с использованием новых технологических и колористических решений	
		<b>Умения:</b> выполнять изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне;	
		применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов;	
		<b>Знания:</b> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства	

	<p>(по видам);</p> <p>технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p> <p>художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p>
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	<b>Навыки:</b>
	составления технологической карты исполнения изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов
	<b>Умения:</b>
	определять технологическую последовательность исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
	<b>Знания:</b>
	физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам)
	значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования,
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства	технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
	художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);
	<b>Навыки:</b>
	использования компьютерных технологий при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства
	<b>Умения:</b>
	применять компьютерные технологии при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства
	<b>Знания:</b>
различные компьютерные программы, технические средства и оборудование для изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)	

<p>ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p>	<p><b>Навыки:</b> проведения контроля изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p> <p><b>Умения:</b> выбирать и применять методики контроля</p> <p><b>Знания:</b> меры и параметры соответствия изделий технологическим особенностям изготовления методы контроля причины возникновения и устранения дефектов и браков</p>
<p>ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Навыки:</b> соблюдение правил и норм безопасности</p> <p><b>Умения:</b> выполнять санитарно-технологические требования на рабочем месте, нормы и требования к гигиене и охране труда</p> <p><b>Знания:</b> правила техники безопасности и требования охраны труда при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам)</p>
<p>ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства</p>	<p><b>Навыки:</b> подготовка и применение различных материалов, инструментов, приспособлений и оборудования при исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам)</p> <p><b>Умения:</b> осуществлять выбор и подготовку материалов и оборудования для изготовления изделий декоративно-прикладного и/или народных художественных промыслов (по видам)</p> <p><b>Знания:</b> значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования, технологический процесс исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных художественных промыслов (по видам);</p>
<p>ПК.2.8. Планировать производство товаров и услуг</p>	<p><b>Навыки:</b> Составление бизнес плана</p> <p><b>Умения:</b> планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной</p>

	деятельности;
	рассчитывать прибыль и убытки по результатам производственной деятельности
	<b>Знания:</b>
	методы подсчета прибыли и убытков
	сущность и назначение бизнес- плана

## РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Учебный план

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, ПДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Всего	Объем						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы	Курсовые работы		общий объем учебной дисциплины	из них лабораторные практические	Курсовые работы	Практика	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	недель теоретического обучения												17	22	15	16	10	17	11	12	
	промежуточная аттестация												0	2	1	1	1	1	1	1	
	учебная практика												0	0	1	3	2	3	1	1	
	производственная практика												0	0	0	4	4	4	4	4	
	государственная итоговая аттестация												0	0	0	0	0	0	0	6	
	итого недель												17	24	17	24	17	25	17	24	
<b>О.00</b>	<b>Общеобразовательный цикл</b>					<b>1476</b>	<b>1404</b>	<b>766</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОУП.00</b>	<b>Общие учебные предметы (базовые)</b>					<b>976</b>	<b>936</b>	<b>494</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>408</b>	<b>528</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОУПБ.01	Русский язык	2		1		88	78	36				4	6	34	44						
ОУПБ.02	Математика		2			195	195	135						85	110						
ОУПБ.03	История		2	1		78	78	9						34	44						
ОУПБ.04	Обществознание	2		1		88	78	32				4	6	34	44						
ОУПБ.05	География		2	1		61	61	23						17	44						
ОУПБ.06	Иностранный язык		2	1		78	78	78						34	44						
ОУПБ.07	Физическая культура		1,2			78	78	74						34	44						
ОУПБ.08	Основы безопасности и защиты Родины		2	1		78	78	46						34	44						
ОУПБ.09	Физика		2	1		78	78	21						34	44						

ОУПБ.10	Химия	2		1		88	78	30				4	6	34	44						
ОУПБ.11	Биология	2		1		66	56	10				4	6	34	22						
	<i>Учебные предметы по выбору из обязательных учебных областей (профильные)</i>					<b>305</b>	<b>273</b>	<b>213</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>119</b>	<b>154</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОУПП.12	Литература	2		1		127	117	96				4	6	51	66						
ОУПП.13	Информатика	2		1		127	117	86				4	6	51	66						
	Индивидуальный проект (учебным предметом не является)				зп	51	39	31					12	17	22						
	<i>Дополнительные общеобразовательные предметы</i>					<b>195</b>	<b>195</b>	<b>59</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>85</b>	<b>110</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОУПВ.14	Церковнославянский язык		2	1		39	39	16						17	22						
ОУПВ.15	Церковное пение		2	1		39	39	35						17	22						
ОУПВ.16	Основы православной веры					0	0														
	Введение в Священное Писание Ветхого Завета			1		34	34							34							
	Введение в Священное Писание Нового Завета		2			44	44								44						
ОУПВ.17	Введение в специальность		2	1		39	39	8						17	22						
<b>ПП</b>	<b>Профессиональная подготовка</b>					<b>4104</b>	<b>3888</b>	<b>1989</b>	<b>40</b>	<b>972</b>	<b>0</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>576</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>864</b>	<b>576</b>	<b>468</b>
<b>СГ.00</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>					<b>641</b>	<b>617</b>	<b>355</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>119</b>	<b>66</b>	<b>72</b>
СГ.01	История России	4	3			74	62					6	6			30	32				
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		345678			162	162	162								30	32	20	34	22	24
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	6				81	69	33				6	6				32	20	17		
СГ.04	Физическая культура		345678			162	162	160								30	32	20	34	22	24
СГ.05	Основы православной веры					0	0														
	Нравственное богословие		4			62	62									30	32				
	Православное вероучение		6			54	54											20	34		
	Церковный устав		7			22	22													22	
	История церкви		8			24	24														24
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>					<b>1634</b>	<b>1490</b>	<b>850</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300</b>	<b>288</b>	<b>160</b>	<b>306</b>	<b>220</b>	<b>216</b>
ОП.01	История искусств	4			4	74	72	14	20			6	6			30	32				

ОП.02	Перспектива	6			118	106	78				6	6			32	40	34			
ОП.03	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		4		62	62	12								30	32				
ОП.04	Рисунок	3578	46		325	277	234				24	24			45	32	40	68	44	48
ОП.05	Живопись	357	468		313	277	236				18	18			45	32	40	68	44	48
ОП.06	Цветоведение	3			57	45	33				6	6			45					
ОП.07	Пластическая анатомия	4	6		143	131	111				6	6			45	32	20	34		
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности		6		86	86	66								32	20	34			
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности		8		70	70	12												22	48
ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	7		7	90	78	26	20			6	6						34	44	
	<i>Вариативная часть</i>																			
ОП.11	История древнерусской церковной вышивки		8		126	126	20											34	44	48
ОП.12	История церковных облачений		8		46	46	8												22	24
ОП.13	Основы композиции			3,4	124	124	103								60	64				
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>1829</b>	<b>1781</b>	<b>784</b>	<b>0</b>	<b>972</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>156</b>	<b>380</b>	<b>336</b>	<b>439</b>	<b>290</b>	<b>180</b>
<i>ПМ. 01</i>	<i>Творческая и исполнительская деятельность</i>				<b>913</b>	<b>889</b>	<b>362</b>	<b>0</b>	<b>504</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>208</b>	<b>168</b>	<b>229</b>	<b>116</b>	<b>108</b>
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (художественная вышивка)				385	385	362								60	64	60	85	44	72
УП. 01	Учебная практика (пенэ debate)				180	180			180							72		72		36
УП. 01	Учебная практика ( изучение памятников искусства в других городах)	5			48	36			36		6	6					36			
ПП. 01	Производственная практика				288	288			288							72	72	72	72	
ПМ. 01. Э	Промежуточная аттестация (экзамен по модулю)	8			12	0					6	6								
<b>ПМ 02</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность</b>				<b>916</b>	<b>892</b>	<b>422</b>	<b>0</b>	<b>468</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>172</b>	<b>168</b>	<b>210</b>	<b>174</b>	<b>72</b>
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно прикладного и народного искусства (художественная вышивка)				424	424	422								60	64	60	102	66	72

УП. 02	Учебная практика (приобретение первичных профессиональных навыков) (приобретение первичных профессиональных навыков при работе с промышленными вышивальными машинами)	6				156	144				144			6	6			36	36	36	36		
ПП. 02	Производственная практика (исполнительская)					324	324				324								72	72	72	108	
ПМ. 02. Э	Промежуточная аттестация (экзамен по модулю)	8				12	0							6	6								
<b>ПДП</b>	<b>Производственная преддипломная практика</b>					144																	<b>144</b>
<b>ГИА</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					<b>216</b>																	<b>216</b>
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя					486	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	96	60	102	66	72
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)					162												30	32	20	34	22	24
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)					162												30	32	20	34	22	24
ДР.03	Дополнительная работа (технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства)					162												30	32	20	34	22	24

## 5.2. Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I																																																												
II																	0	::	=	=																	0	0	0	0	8	8	8	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=				
III									0	0	8	8	8	8	8	::	=	=																							0	0	0	8	8	8	8	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
IV									0	8	8	8	8	8	::	=	=															::	0	X	X	X	X	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*					

Обозначения:



Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам



Учебная практика



Подготовка к государственной и тоговой



Промежуточная аттестация



Производственная практика (по профилю специальности)



Государственная итоговая аттестация



Каникулы



Производственная практика (преддипломная)



Неделя отсутствует

### 2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего				
										Учебная практика		Производственная практика (по профилю специальности)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка	Проведение						
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем								
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий										нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
I	39	1404	17	612	22	792	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	52
II	31	1116	15	540	16	576	2	1	1	4	1	3	4	0	4	0	0	0	0	0	0	11	52
III	27	972	10	360	17	612	2	1	1	5	2	3	8	4	4	0	0	0	0	0	0	10	52
IV	23	828	11	396	12	432	2	1	1	2	1	1	4	4	0	4	0	4	5	1	2	43	
<b>Всего</b>	<b>120</b>	<b>4320</b>	<b>53</b>	<b>1908</b>	<b>67</b>	<b>2412</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>199</b>	

### **5.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов (практик)**

Рабочая программа учебного предмета (общеобразовательного цикла), учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

### **5.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

5.4.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации

## **РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы**

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе ЧПОУ «Первый православный колледж». Здания и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа.

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой, включающей в себя спортивный зал и спортивным инвентарем, открытую спортивную площадку.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, лабораторных работ и практических занятий (в том числе выполнение практических заданий с использованием персональных компьютеров), учебной практики, предусмотренных учебным планом по данной специальности, а также действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

**Кабинеты:**

Иностранного языка;

Правовых основ и предпринимательской деятельности;

Информационных технологий в профессиональной деятельности;

Истории;

Безопасности жизнедеятельности;

**Лаборатории:**

Рисунка и живописи

художественного проектирования изделий (по виду Художественная вышивка)

технологии исполнения изделий (по виду Художественная вышивка)

## **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю).

В образовательной деятельности используются мультимедийные пособия, электронные версии справочников, энциклопедий, словарей, электронных учебных пособий, профессиональные пакеты программ по направлениям подготовки и специальностям.

6.2.2. Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства</b>
1	Microsoft Office, Графические редакторы (CorelDRAW, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop или аналог на усмотрение образовательной организации)

6.2.3. В качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ОП.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

### **6.3. Требования к практической подготовке обучающихся**

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.3.2. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

– реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

– предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

– может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.4. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций.

6.3.5. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

### **6.4. Требования к организации воспитания обучающихся**

6.4.1. Условия организации воспитания

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

– информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)

– массовые и социокультурные мероприятия;

– спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;

– деятельность творческих объединений, студенческих организаций;

– психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;

– научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);

– профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);

– опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4.2. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей.

## **6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, имеющие стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.15 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, не менее 25 процентов.

## **РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ОПОП.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: технолог-конструктор.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые

профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

7.4. Примерные оценочные средства для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных проектов, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.